



Ripensare i luoghi della produzione e del lavoro tra deindustrializzazione e rigenerazione urbana

WORKSHOP
30 ottobre 2018
ore 14.00-18.30

AULA GAMBI
Dipartimento di Storia Culture Civiltà
Università di Bologna
Piazza San Giovanni in Monte 2
Bologna



BOLOGNA
metalmeccanica

Il seminario è valido ai fini della formazione e dell'aggiornamento dei docenti: per gli insegnanti è possibile iscriversi sul portale SOFIA del MIUR. Titolo iniziativa formativa: "Public history, didattica della storia, educazione al patrimonio"



ISTITUTO STORICO DELLA
RESISTENZA E
DELLE LETTERE CONTEMPORANEE
DI FORLÌ-CESENA

Saluti istituzionali

Paolo Capuzzo (Direttore Dipartimento di Storia Culture Civiltà, Unibo)

Studi sulla deindustrializzazione e progetti sui luoghi della produzione industriale

Roberta Garruccio (Università di Milano):
Gli studi sulla deindustrializzazione tra cornici globali e casi locali: il contesto europeo e una ricerca su Sesto San Giovanni

Gabriella Corona (Istituto di Studi sulle Società del Mediterraneo, Cnr Napoli):
Le aree deindustrializzate italiane: uno sguardo d'insieme

Ariella Verrocchio (Istituto Livio Saranz, Trieste):
Patrimoni si incontrano e si raccontano sulla rete: il progetto "InHeritage. I beni culturali del lavoro in Friuli Venezia Giulia"

Liliosa Azara (Università di Roma Tre):
Il caso delle miniere del Sulcis e i progetti di recupero/valorizzazione

Elisa Castellano (Fondazione Giuseppe di Vittorio, Roma):
Il ruolo dei patrimoni culturali del sindacato nelle strategie di riuso e rigenerazione dei luoghi tra archivi, biblioteche e memorie

Chair/Discussant: **Roberto Balzani** (Presidente del Sistema Museale di Ateneo, Università di Bologna)

Il progetto Bologna metalmeccanic@

Maura Grandi, Antonio Campigotto (Museo del Patrimonio industriale di Bologna):
Dalla Fornace Gallotti al Museo del Patrimonio industriale: un progetto di rigenerazione urbana

Eloisa Betti, Tito Menzani (Associazione Clionet):
Trasformazioni delle aree industriali, economia e territorio: ipotesi sul contesto bolognese

Carlo De Maria (Dipartimento di Storia Culture Civiltà, Unibo):
Dimensione locale e visioni globali tra ricerca, public history e didattica della storia

Michele Bulgarelli, Sandra Ognibene (Fiom Bologna):
Ripensare i luoghi della produzione e del lavoro: il ruolo dell'azione sindacale

Considerazioni conclusive

Roberto Grandi (Presidente Istituzione Bologna Musei)